

Правильная артикуляция звуков «Ш», «Ж»:

- губы округлены и выдвинуты вперед
- зубы сомкнуты, либо сближены
- кончик языка поднят к передней части неба (у альвеол), но не прижат; боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам.
- теплая воздушная струя выдыхается по середине языка
- звук «Ш» произносится без голоса - глухой
- звук «Ж» произносится с голосом - звонкий

Комплекс артикуляционной гимнастики для шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ]

«**Заборчик**» — широко улыбнуться, показать сжатые зубы (верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с. Повторить 4-5 р.

«**Хоботок**» — вытянуть губы вперед трубочкой (зубы сжаты). Удерживать в таком положении 5-7 с. Повторить 4-5 р.

«**Заборчик**» - «**Хоботок**» - чередовать упражнения, на раз - "Заборчик", на два - "Хоботок". Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.

«**Лопатка**» - рот открыт, губы в улыбке, положить язык на нижнюю губу «лопаткой», боковые края касаются углов рта. В спокойном, расслабленном состоянии удерживать язык под счёт до 5-10.

«**Иголка**» - рот открыт, губы растянуты в улыбке, высунуть язык наружу «иголочкой», тянуться к отодвигаемому от языка пальцу или карандашу, сильно вытягивать язык вперед. Следить, чтобы губы и челюсть были неподвижны.

«**Лошадка**» - рот закрыт, присосать к нёбу язык и оторвать со щелчком. «Пощёлкай язычком, как лошадка стучит копытами».

«**Вкусное варенье**» — широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. Повторить 3-5 раз.

«**Грибок**» - рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык присосать к твёрдому нёбу. Удерживать под счёт до 5-10.

«**Гармошка**» - присосать спинку языка всей плоскостью к твёрдому нёбу (упражнение «Грибок»). Не отпуская языка, закрывать и открывать рот, растягивая подъязычную связку.

«**Чашечка**» — широко открыть рот, улыбнуться, высунуть язык изо рта, подняв кончик и боковые края языка, образуя «чашечку». Удерживать так 5-10 с. Повторить 4-5 р.

Многих родителей волнует проблема правильного произношения звуков речи ребенка. Для того, чтобы детская речь была внятной, четкой и понятной другим людям, необходимо работать над развитием мышц артикуляционного аппарата. Существуют специальные упражнения для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, подъязычной уздечки, которые называются артикуляционной гимнастикой. Ниже представлен комплекс артикуляционной гимнастики для группы шипящих (Ш, Ж, Ч, Щ) звуков. **При выполнении упражнений артикуляционной гимнастики следует помнить:**

1. На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе и перед зеркалом. 2. Количество повторов каждого упражнения от 2 до 15 раз. **Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.** 3. Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно выполнять движения. 4. Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки и выполнять их в течение дня. 5. Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получится какое-либо движение. Ручкой чайной ложки или чистым пальцем можно помочь ребенку принять нужное положение языка.

Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в игровой форме.

Развитие речи ребенка в норме.

2-3 месяца – гуление;

4-6 месяцев – лепет;

9-12 месяцев – первые слова;

1,5-2 года – фразы, правильно произносит звуки А, О, Э, П, Б, М;

К 3 годам – связная речь (несколько фраз), правильно произносит звуки И, Ы, У, Ф, В, Д, Н, К, Г, Х, Й;

К 5 годам – сформирован фонематический слух, звукопроизношение, обобщение понятий, словарный запас 2-3 тыс. слов. правильно произносит звуки С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ;

В 5 лет – правильно произносит звуки Л, Р;

6-7 лет – звукобуквенный анализ, словарный запас до 6 тыс. слов. **ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТ ВСЕ ЗВУКИ РУССКОГО ЯЗЫКА.**

7-17 лет – овладение письменной речью, сознательное овладение языком.

учитель-логопед Попова Елена Ивановна

Тел.: 8-910-753-83-40

эл. почта: el.popova2016@mail.ru

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «11»
г.Энгельс

Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков (Ш, Ж, Ч, Щ).



Многих родителей волнует проблема правильного произношения звуков речи ребенка. Для того, чтобы детская речь была внятной, четкой и понятной другим людям, необходимо работать над развитием мышц артикуляционного аппарата. Существуют специальные упражнения для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, подъязычной уздечки, которые называются артикуляционной гимнастикой. Ниже представлен комплекс артикуляционной гимнастики для группы свистящих (С, З, Ц) звуков.

При выполнении упражнений артикуляционной гимнастики следует помнить: 1. На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе и перед зеркалом. 2. Количество повторов каждого упражнения от 2 до 15 раз. **Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.** 3. Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно выполнять движения. 4. Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки и выполнять их в течение дня. 5. Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получится какое-либо движение. Ручкой чайной ложки или чистым пальцем можно помочь ребенку принять нужное положение языка. Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в игровой форме.

Развитие речи ребенка в норме.

2-3 месяца – гуление;

4-6 месяцев – лепет;

9-12 месяцев – первые слова;

1,5-2 года – фразы, правильно произносит звуки А, О, Э, П, Б, М;

К 3 годам – связная речь (несколько фраз), правильно произносит звуки И, Ы, У, Ф, В, Д, Н, К, Г, Х, Й;

К 5 годам – сформирован фонематический слух, звукопроизношение, обобщение понятий, словарный запас 2-3 тыс. слов. правильно произносит звуки С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ;

В 5 лет – правильно произносит звуки Л, Р;

6-7 лет – звукобуквенный анализ, словарный запас до 6 тыс. слов. **ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТ ВСЕ ЗВУКИ РУССКОГО ЯЗЫКА.**

7-17 лет – овладение письменной речью, сознательное овладение языком.

учитель-логопед Попова Елена Ивановна

Тел.: 8-910-753-83-40

эл. почта: el.popova2016@mail.ru

Муниципальное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад «11»
г.Энгельс

Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков (С,З,Ц)



Правильная артикуляция

свистящих звуков:

1. При произнесении звука С губы не напряжены, слегка растянуты в улыбку. Зубы сближены на 1—2 мм, верхние и нижние резцы обнажены. Кончик языка широкий, упирается в основания нижних резцов, не задевая верхушек зубов. По середине языка образуется желобок, по которому идет струя воздуха образуя свистящий шум. Воздушная струя должна быть узкая, холодная, легко ощутимая тыльной стороной руки, поднесенной ко рту.

2. При артикуляции З и З' добавляется голос, т.е. голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

3. При произнесении звука Ц губы нейтральны и принимают положение в зависимости от следующего гласного. Расстояние между зубами 1—2 мм. Для звука характерна сложная язычная артикуляция: он начинается со смычного элемента (как при т), при этом кончик языка опущен и касается нижних зубов. Звук заканчивается щелевым элементом (как при с), который звучит очень кратко. Звук глухой. Выдыхаемая струя воздуха сильная.

Примерный комплекс упражнений:

1. «Месим тесто». Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки ля-ля-ля. Похлопать язык губами несколько раз на одном выдохе, затем удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы ребенок не задерживал выдыхаемый воздух.

2. «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка». Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку, чтобы нижняя губа не подворачивалась и не натягивалась на нижние зубы.

3. «Качели». Рот открыт. Губы в улыбке. Движения языка:
а) широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку; При выполнении всех упражнений следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны, губы не натягивались на зубы.

4. «Язык перешагивает через зубы». Рот открыт. Губы в улыбке. Движения

языка: широким языком дотронуться до нижних зубов с наружной стороны, затем с внутренней.

При выполнении упражнений следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть и губы были неподвижны.

5. «Почистим зубы». Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить нижние зубы, делая движения языком вверх-вниз. Следить, чтобы язык не сужался, останавливался у верхнего края зубов и не выходил за него, губы находились в положении улыбки, нижняя челюсть не двигалась.

6. «Пирожок». Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык положить на нижнюю губу. Затем боковые края языка поднимаются и сворачиваются в пирожок.

7. «Киска сердится». Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Спинка языка выгибается, затем выравнивается. Следить, чтобы кончик языка не отрывался от зубов, язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны.

Дополнительно: «Трубочка», «Заборчик», «Рупор», «Подуть через соломинку», «Кто дальше загонит мяч».

Многих родителей волнует проблема правильного произношения звуков речи ребенка. Для того, чтобы детская речь была внятной, четкой и понятной другим людям, необходимо работать над развитием мышц артикуляционного аппарата. Существуют специальные упражнения для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, подъязычной уздечки, которые называются артикуляционной гимнастикой. Ниже представлен комплекс артикуляционной гимнастики для группы сонорных (Р) звуков.

При выполнении упражнений артикуляционной гимнастики следует помнить:

1. На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе и перед зеркалом. 2. Количество повторов каждого упражнения от 2 до 15 раз. **Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.** 3. Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно выполнять движения. 4. Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки и выполнять их в течение дня. 5. Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получится какое-либо движение. Ручкой чайной ложки или чистым пальцем можно помочь ребенку принять нужное положение языка. Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в игровой форме.

Развитие речи ребенка в норме.

2-3 месяца – гуление;

4-6 месяцев – лепет;

9-12 месяцев – первые слова;

1,5-2 года – фразы, правильно произносит звуки А, О, Э, П, Б, М;

К 3 годам – связная речь (несколько фраз), правильно произносит звуки И, Ы, У, Ф, В, Д, Н, К, Г, Х, Й;

К 5 годам – сформирован фонематический слух, звукопроизношение, обобщение понятий, словарный запас 2-3 тыс. слов. правильно произносит звуки С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ;

В 5 лет – правильно произносит звуки Л, Р;

6-7 лет – звукобуквенный анализ, словарный запас до 6 тыс. слов. **ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТ ВСЕ ЗВУКИ РУССКОГО ЯЗЫКА.**

7-17 лет – овладение письменной речью, сознательное овладение языком.

учитель-логопед Попова Елена Ивановна

Тел.: 8-910-753-83-40

эл. почта: el.popova2016@mail.ru

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «11»
г.Энгельс

Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков (Р, Р')



Правильная артикуляция звука «Р»:

- губы открыты
- зубы разомкнуты
- кончик языка поднят к нёбу (альвеолам), боковые края прижаты к верхним коренным зубам. Под напором выдыхаемого воздуха, *проходящего по середине языка*, кончик языка вибрирует у альвеол
- воздушная струя сильная
- звук «Р» произносится с голосом - звонкий

Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [Р], [Р']

«**Заборчик**» — широко улыбнуться, показать сжатые зубы (верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с. Повторить 4-5 р.

«**Хоботок**» — вытянуть губы вперёд трубочкой (зубы сжаты). Удерживать в таком положении 5-7 с. Повторить 4-5 р.

«**Заборчик**» - «**Хоботок**» - чередовать упражнения, на раз - "Заборчик", на два - "Хоботок". Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.

«**Лопатка**» - рот открыт, губы в улыбке, положить язык на нижнюю губу «лопаткой», боковые края касаются углов рта. В спокойном, расслабленном состоянии удерживать язык под счёт до 5-10.

«**Иголлка**» - рот открыт, губы растянуты в улыбке, высунуть язык наружу «иголочкой», тянуться к отодвигаемому от языка пальцу или карандашу, сильно вытягивать язык вперёд. Следить, чтобы губы и челюсть были неподвижны.

«**Лошадка**» - рот закрыт, присосать к нёбу язык и оторвать со щелчком. «Пощёлкай язычком, как лошадка стучит копытами».

«**Вкусное варенье**» — широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. Повторить 3-5 раз.

«**Грибок**» - рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык присосать к твёрдому нёбу. Удерживать под счёт до 5-10.

«**Гармошка**» - присосать спинку языка всей плоскостью к твёрдому нёбу (упражнение «Грибок»). Не отпуская языка, закрывать и открывать рот, растягивая подъязычную связку.

«**Маляр**» — широко открыть рот, улыбнуться, показав зубы. Кончиком языка «красить потолок», двигая им по твёрдому нёбу вперёд-назад. Повторить по 5—6 раз в каждую сторону.

«**Дятел**» – рот открыт, губы в улыбке, боковые края языка упираются в боковые верхние зубы. Многократно барабанить широким кончиком языка по верхней десне: д-д-д-д, постепенно убыстряя темп. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы оставались в улыбке, звук носил характер чёткого удара, чтобы ощущалась выдыхаемая струя воздуха.

Многих родителей волнует проблема правильного произношения звуков речи ребенка. Для того, чтобы детская речь была внятной, четкой и понятной другим людям, необходимо работать над развитием мышц артикуляционного аппарата. Существуют специальные упражнения для развития подвижности, ловкости языка, губ, щек, подъязычной уздечки, которые называются артикуляционной гимнастикой. Ниже представлен комплекс артикуляционной гимнастики для группы сонорных (Л) звуков.

При выполнении упражнений артикуляционной гимнастики следует помнить: 1. На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе и перед зеркалом. 2. Количество повторов каждого упражнения от 2 до 15 раз. **Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно.**

3. Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно выполнять движения.

4. Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки и выполнять их в течение дня.

5. Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получится какое-либо движение. Ручкой чайной ложки или чистым пальцем можно помочь ребенку принять нужное положение языка.

Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в игровой форме.

Развитие речи ребенка в норме.

2-3 месяца – гуление;

4-6 месяцев – лепет;

9-12 месяцев – первые слова;

1,5-2 года – фразы, правильно произносит звуки А, О, Э, П, Б, М;

К 3 годам – связная речь (несколько фраз), правильно произносит звуки И, Ы, У, Ф, В, Д, Н, К, Г, Х, Й;

К 5 годам – сформирован фонематический слух, звукопроизношение, обобщение понятий, словарный запас 2-3 тыс. слов. правильно произносит звуки С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ;

В 5 лет – правильно произносит звуки Л, Р;

6-7 лет – звукобуквенный анализ, словарный запас до 6 тыс. слов. **ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТ ВСЕ ЗВУКИ РУССКОГО ЯЗЫКА.**

7-17 лет – овладение письменной речью, сознательное овладение языком.

учитель-логопед Попова Елена Ивановна

Тел.: 8-910-753-83-40

эл. почта: el.popova2016@mail.ru

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «11»
г.Энгельс

Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков (Л, Л')



Правильная артикуляция звуков «Л» и «Ль»

ЗВУК «Л»

- положение губ зависит от смежных, главным образом последующих, гласных звуков;
- верхние и нижние резцы находятся на незначительном расстоянии друг от друга;
- язык упирается своим кончиком в верхние резцы или их десны;
- боковые края не смыкаются с верхними коренными зубами, в результате чего по бокам остаются проходы для выдыхаемого воздуха;
- корень языка при твердом звуке [Л] поднят;
- мягкое нёбо поднято, закрывает проход в носовую полость;
- голосовые связки сомкнуты и вибрируют.

Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [Л], [Л']

«**Заборчик**» — широко улыбнуться, показать сжатые зубы (верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5-7 с. Повторить 4-5 р.

«**Хоботок**» — вытянуть губы вперёд трубочкой (зубы сжаты). Удерживать в таком положении 5-7 с. Повторить 4-5 р.

«**Заборчик**» - «**Хоботок**» - чередовать упражнения, на раз - "Заборчик", на два - "Хоботок". Нижняя челюсть не двигается, двигаются только губы. Повторять по 5-6 раз.

«**Лопатка**» - рот открыт, губы в улыбке, положить язык на нижнюю губу «лопаткой», боковые края касаются углов рта. В спокойном, расслабленном состоянии удерживать язык под счёт до 5-10.

«**Иголлка**» - рот открыт, губы растянуты в улыбке, высунуть язык наружу «иголочкой», тянуться к отодвигаемому от языка пальцу или карандашу, сильно вытягивать язык вперёд. Следить, чтобы губы и челюсть были неподвижны.

«**Лошадка**» - рот закрыт, присосать к нёбу язык и оторвать со щелчком. «Пощёлкай язычком, как лошадка стучит копытами».

«**Грибок**» - рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык присосать к твёрдому нёбу. Удерживать под счёт до 5-10.

«**Маляр**» — широко открыть рот, улыбнуться, показав зубы. Кончиком языка «красить потолок», двигая им по твёрдому нёбу вперёд-назад. Повторить по 5—6 раз в каждую сторону.

«**Индюк**» - рот открыт, губы в улыбке. Положить широкий язык на верхнюю губу и производить движения вперёд-назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживать её. Сначала нужно производить медленные движения, потом, постепенно убыстряя темп, добавить звук голоса, пока не послышатся звуки бл-бл (как индюк «болбочет»).

«**Парус**» - рот открыт, губы в улыбке. Широкий кончик языка за верхними зубами в форме «паруса». Удерживать под счёт до 5-10 раз.

«**Пароход гудит**» - губы в улыбке, зубы «заборчиком», кончик языка зажать между зубами, длительно произносим звук ы.

2 года. На этом этапе здоровый ребенок показывает пять частей тела, имеет словарный запас минимум 50 слов. Малыш понимает и правильно выполняет двухэтапную инструкцию ("пойди в кухню и принеси чашку"), верно использует местоимения **я, ты, мне**, предложения строит из двух слов. К двум годам ребенок уже усваивает звуки: **п, б, м, ф, в, т, д, н, к, г, х**. Свистящие звуки (**с, з, ц**), шипящие (**ш, ж, ч, щ**) и сонорные (**р, л**) он обычно пропускает или заменяет.

2 года 6 месяцев. Правильно использует в речи местоимения **я, ты, мне**; повторяет две цифры в правильной последовательности, имеет понятие "один". Ребенок понимает обозначение действий в разных ситуациях ("покажи, кто сидит, кто спит"), значение предлогов в привычной конкретной ситуации ("на чем ты сидишь?"). Правильно произносит звуки: **с, з, л**.

3 года. Словарный запас 250-700 слов, использует предложения из пяти-восьми слов, овладел множественным числом существительных и глаголов. Ребенок называет свое имя, пол и возраст; понимает значение простых предлогов - выполняет задания типа "положи кубик под чашку", "положи кубик в коробку", употребляет в предложении простые предлоги и союзы **потому что, если, когда**. Малыш понимает прочитанные короткие рассказы и сказки с опорой на картинки и без нее, может оценить свое и чужое произношение, задает вопросы о значении слов.

**учитель-логопед Попова Елена
Ивановна**

**Тел.: 8-910-753-83-40
эл. почта: el.popova2016@mail.ru**

Муниципальное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад «11»
г.Энгельс

Этапы развития детской речи

Часть 1:

от 0 до 3 лет.

**Напоминаем, что дети, стойко
отстающие на один возрастной
период, относятся к группе
риска, и должны быть
обязательно консультированы
детским психологом и
логопедом.**

К концу **1 месяца** жизни здоровый младенец уже реагирует на общение с ним: перестает плакать, сосредотачивается на взрослом.

2 месяц характеризуется улыбкой при общении, причем, в 6 недель это скорее будет своеобразное "ротовое внимание", в 8 же недель - закономерная улыбка.

3 месяца. Наблюдается комплекс оживления при общении со взрослым, "гукание". Такие звуки возникают как реакция на улыбку и разговор взрослого с ребенком, преобладают гласные звуки, а также согласные *г, к, н*.

4 месяца. Появляется первый смех - повизгивание в ответ на эмоциональное общение со взрослым, а к 16 неделям смех становится продолжительным.

5 месяцев. Ребенок реагирует на направление звука, "поет", меняя интонацию голоса.

6 месяцев. К этому времени у здорового ребенка появляется первый слог *ба* или *ма*. Возникает начальное понимание обращенной речи: ребенок прислушивается к голосу взрослого, правильно реагирует на интонацию, узнает знакомые голоса.

7 месяцев. Малыш уже готов к игровой деятельности со взрослым, использует различные голосовые реакции для привлечения внимания окружающих.

8 месяцев. Возникает реакция на незнакомое лицо. В это время один из важнейших показателей нормального развития речи - лепет, т.е. повторение одинаковых слогов: *ба-ба, да-да, па-па* и т.п. В речи используются звуки: *п, б, м, г, к, э, а*.

9 месяцев. Ребенок активно общается с помощью жестов, с радостью играет в "ладушки".

10 месяцев. На этом этапе малыш использует в общении как минимум 1-2 "лепетных слова" (типа *ляля, баба*), понятных в конкретной ситуации.

11 месяцев. Использует уже как минимум 3 "лепетных слова", понятных в конкретной ситуации.

1 год. К этому сроку нормально развивающийся ребенок употребляет уже 3-4 "лепетных слова", понимает отдельные слова, соотносит их с конкретными предметами. Понимает простые инструкции, сопровождаемые жестами ("поцелуй маму", "где папа?", "дай ручку", "нельзя").

1 год 3 месяца. Словарный запас увеличивается до 6 слов, ребенок понимает простую инструкцию без жеста, знакомые слова показывает на картинке.

1 год 6 месяцев. Показывает одну из частей тела, словарный запас 7-20 слов.

1 год 9 месяцев. Показывает три части тела, использует фразу из двух слов ("Мама, ди!" - "Мама, иди!", "Дай ляля" - "Дай куклу"). Словарный запас 20 слов

4 года

В речи четырехлетнего малыша уже встречаются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, употребляются предлоги *по, до, вместо, после*, союзы *что, куда, сколько*.

Словарный запас 1500-2000 слов, в том числе слова, обозначающие временные и пространственные понятия. Ребенок правильно произносит шипящие звуки *ш, ж, ч, щ*, а также звук *ц*. Исчезает смягченное произношение согласных.

5 лет

К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500-3000. Он активно употребляет обобщающие слова ("одежда", "овоши", "животные" и т.п.), называет широкий круг предметов и явлений окружающей действительности.

В словах уже не встречаются пропуски, перестановки звуков и слогов; исключения составляют только некоторые трудные незнакомые слова (экскаватор). В предложении используются все части речи.

Ребенок овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи.

5-7 лет

В период от **5 до 7 лет** словарь ребенка увеличивается до 3500 слов, в нем активно накапливаются образные слова и выражения, устойчивые словосочетания (ни свет ни заря, на скорую руку и др.) Усваиваются грамматические правила изменения слов и соединения их в предложении.

В этот период ребенок активно наблюдает за явлениями языка: пытается объяснить слова на основе их значения, размышляет по поводу рода существительных.

Таким образом, развивается языковое и речевое внимание, память, логическое мышление и другие психологические предпосылки, необходимые для дальнейшего развития ребенка, его успешного обучения в школе.

Можно провести обследование речи вашего ребенка и выяснить, нуждается ли ваш ребенок в помощи специалиста-логопеда.

1. Обследование звукопроизношения.

Проверить правильность произношения звуков можно при помощи картинок, начинающихся с основных согласных звуков (или просто попросите повторять за вами слова: сова, сено, зонт, зebra, цапля, шапка, жук, щука, чай, лук, дев, рак, река, юла, яблоко, попугай. Предложите ребенку называть предметы, изображенные на картинках. Желательно, чтобы ребенок называл картинки самостоятельно.

Далее оцените результаты:

Если вы обнаружили дефекты в произношении каких либо звуков речи, обратите внимание, в каком варианте они проявляются.

Если полностью отсутствует звук (например, «ампа» вместо лампа, «ука» вместо рука), либо звук заменяется более простым для произношения («сюба» вместо шуба), такой дефект может являться «возрастным косноязычием» и исправиться самостоятельно (по мере созревания речевого аппарата), если ребенку еще не исполнилось 5 лет. Однако, если это наблюдается и после 5 лет, такая задержка свидетельствует о наличии каких-то особых причин, мешающих своевременно овладеть правильным произношением. Это уже нарушение звукопроизношения, когда требуется специальная логопедическая помощь.

Если вы слышите искаженное произношение некоторых звуков («хлюпающее» с неприятным для слуха оттенком, либо у ребенка при произнесении звуков С, З, Ш, Ж просовывается язык между резцами, ребенок «шепелявит», либо «картавое» Р), это нельзя относить к «возрастному косноязычию».

Необходимо обратиться как можно раньше к логопеду (с 4-4,5 лет), т.к. такое искаженное произнесение звуков не пройдет с возрастом, а будет только закрепляться.

Причиной такого нарушения может быть недостаточная подвижность губ и языка либо дефекты в строении речевых органов. Ребенок умеет правильно произносить звуки, но смешивает их (говорит то «ракета», то «лакета», то «шапка», то «сапка»), причиной тому может быть затруднение в слуховой дифференциации звуков речи. Ребенок как бы не улавливает разницы в звучании сходных звуков. Слова типа СУП-ЗУБ, МИСКА-МИШКА, САЙКА-ЗАЙКА воспринимаются таким ребенком как одинаковые. Такая форма нарушения речи особенно коварна, т.к. при поступлении в школу такие звуковые замены неизбежно и на письме и при чтении. При таком нарушении обязательно проведите обследование фонематического слуха.

Муниципальное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад «11»
г.Энгельс

Часть 2:

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ РЕЧИ: ОТ 3 ДО 7 ЛЕТ

Напоминаем, что дети, стойко отстающие на один возрастной период, относятся к группе риска, и должны быть обязательно консультированы детским психологом и логопедом.